



PRÉSENTATION DU PROGRAMME

# DIFFÉRENTS... MAIS PAS INDIFFÉRENTS



Centre Mariebourg | Résolution de conflits | Médiation sociale

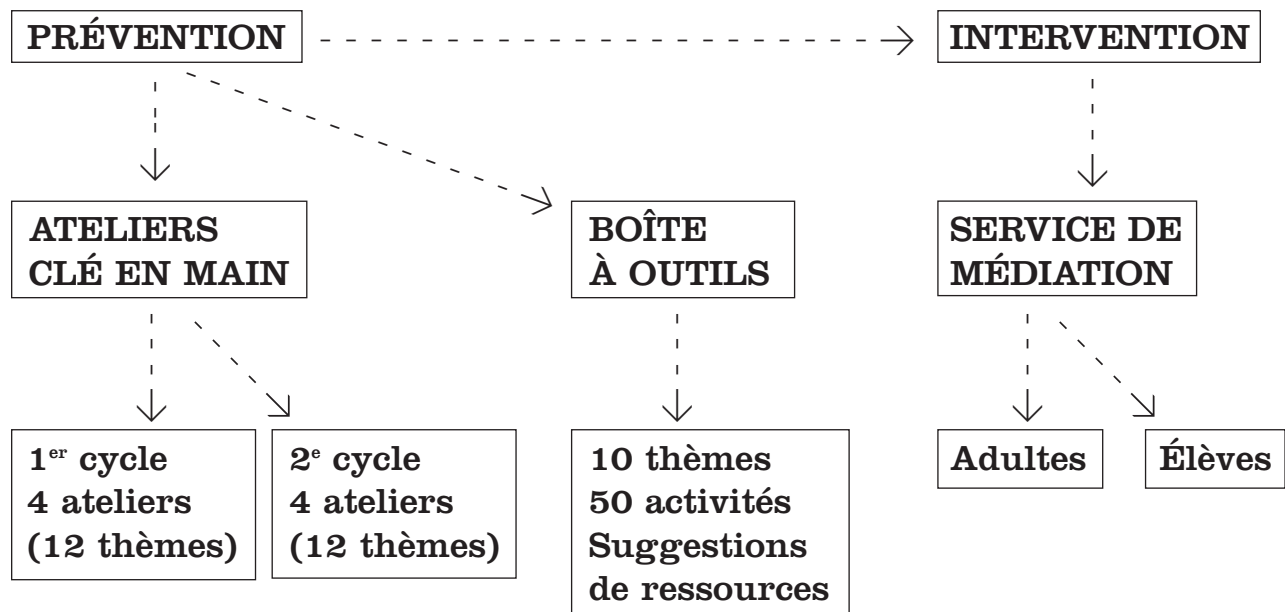


**But :** Prévenir la violence par la promotion des conduites pacifiques

**Objectifs généraux :**

- 1) Outiller les jeunes à faire face à leurs conflits de manière pacifique, en les accompagnant dans le développement d'habiletés relationnelles.
- 2) Favoriser l'unité et l'engagement des adultes d'un même milieu autour d'une approche de gestion des conflits.
- 3) Offrir aux milieux scolaires de niveau secondaire un modèle d'intervention axé sur la collaboration.

**Structure du programme :**



**Thèmes des ateliers du 1<sup>er</sup> cycle :**

- Je gère mes conflits ;
- Je prends conscience de mes réactions ;
- Je respecte les différences ;
- Je m'estime et je m'affirme.

**Thèmes des ateliers du 2<sup>e</sup> cycle :**

- Mieux comprendre les conflits ;
- Mieux comprendre les conflits entre pairs ;
- Mieux comprendre les conflits amoureux ;
- Mieux comprendre les conflits avec les personnes en position d'autorité.

**Thème de la Boîte à outils**

- Intimidation et violence
- Perception
- Gestion des émotions
- Communication
- Écoute
- Empathie
- Estime de soi
- Respect des différences
- Recherche de solutions
- Résolution de conflits

## ■ POURQUOI IMPLANTER UN TEL PROGRAMME ?

### **Avantages généraux :**

- Continuité des efforts déployés au primaire ;
- Outil à géométrie variable, favorisant l'appropriation par les milieux ;
- Visuel attrayant (affiches, guides, cahier de l'élève) ;
- Soutien possible de formateurs-consultants de l'Institut Pacifique ;
- Programme accessible pour les élèves de tous les niveaux et pour les divers intervenants d'un milieu.

### **Avantages pour le milieu :**

- Il contribue à prévenir la violence et à encourager la résolution pacifique des conflits ;
- Il contribue à réduire l'incidence de la violence, du vandalisme, de l'absentéisme et des suspensions ;
- Il aide les élèves à se responsabiliser en ce qui concerne la gestion de leurs conflits. Les conflits réglés au fur et à mesure permettent ainsi au personnel enseignant de se concentrer davantage à l'enseignement plutôt qu'à la discipline.

### **Avantages pour les élèves :**

- Il vise le développement des habiletés pro-sociales nécessaires à la prévention et à une saine gestion des conflits interpersonnels : gestion des émotions, écoute, tolérance, estime de soi, affirmation de soi, etc. Il s'agit d'attitudes et de comportements qui leur serviront toute leur vie ;
- Il permet aux élèves d'expérimenter une approche positive des conflits, basée sur des échanges verbaux plutôt que sur des comportements négatifs et improductifs ;
- Il contribue à modifier les attitudes des élèves face aux situations conflictuelles : réduit la valorisation de comportements inadéquats et aide à éliminer les aspects insatisfaisants qui accompagnent généralement les conflits (sentiment de frustration, d'impuissance, d'incompétence) ;
- Il conduit les élèves à une interprétation plus juste des situations de conflits ;
- Il vise l'approfondissement de la compréhension qu'ont les élèves d'eux-mêmes et des autres ;
- Il encourage l'implication sociale des élèves et contribue à augmenter leur intérêt à résoudre les conflits dans la justice et dans le respect de l'autre ;
- Il permet aux élèves d'accroître leur sens des responsabilités ainsi que leur sentiment de confiance, de satisfaction et d'accomplissement ;
- Il favorise la création de relations positives entre les élèves.

# ■ IMPLANTATION DU PROGRAMME<sup>1</sup>

## A) Conditions de succès :

- Soutien de la direction et mise en place de ressources humaines et financières ;
- Formation initiale du personnel enseignant et non enseignant et formations d'appoints.\* ;
- Mise en place d'un comité de coordination qui se rencontre régulièrement afin de maintenir le cap, d'évaluer les besoins du milieu, d'encadrer l'équipe-école, de faire des ajustements et d'évaluer les impacts du programme ;
- Identification d'un répondant à l'intérieur du milieu (personne-ressource faisant preuve de leadership) ;
- Collaboration du plus grand nombre possible de membres du personnel (enseignants et non enseignants) ;
- Intégration dans le projet éducatif de l'école ;
- Continuité dans le temps et dans la communauté ;
- Implication des parents (continuité à la maison) ;
- Réinvestissement au quotidien ;
- Mise en place d'activités de promotion tout au long de l'année ;
- Évaluation régulière ;
- Appropriation de l'outil en fonction de l'identification des besoins et des objectifs ;
- Soutien de l'Institut Pacifique ou de ses formateurs partenaires.

## B) Attitudes des adultes favorisant la réussite et les caractéristiques du milieu :

- Adhérer au programme et être prêt à s'y engager ;
- Être prêt à changer sa manière d'intervenir ;
- Développer une cohérence entre les messages véhiculés et les interventions ;
- Avoir des attentes réalistes ;
- Procéder à un lancement annuel suscitant la curiosité et l'intérêt ;
- Animer les ateliers avec dynamisme ;
- Détenir un bon climat relationnel et d'appartenance entre les membres du personnel et la direction ;
- Faire confiance aux jeunes.

\*Seuls l'Institut Pacifique et ses formateurs partenaires sont autorisés à donner les formations au programme.

<sup>1</sup>BOWEN, F., et coll. (2005). Rapport d'analyse des processus pour les trois années d'implantation du programme Vers le pacifique du Centre international de résolution de conflits et de médiation [CIRCM]. Première partie : Analyse synthèse pour les trois années de la mise en œuvre (2001-2004). Rapport du Groupe d'étude sur la médiation en milieu scolaire (GEMMS). Gouvernement du Canada, ministère de la Justice.

# DISTINCTION ENTRE LES ATELIERS CLÉ EN MAIN AU 1<sup>ER</sup> CYCLE ET AU 2<sup>E</sup> CYCLE

	1 <sup>er</sup> cycle (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> secondaire)	2 <sup>e</sup> cycle (3 <sup>e</sup> , 4 <sup>e</sup> et 5 <sup>e</sup> secondaire)
NOMBRE D'ATELIERS	4	4
NOMBRE DE THÈMES	12	12
TITRES ET THÈMES DES ATELIERS	<p><b>Je gère mes conflits</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conflit</li> <li>- Violence</li> <li>- Résolution de conflits</li> </ul> <p><b>Je prends conscience de mes réactions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestion de la colère</li> <li>- Réactions</li> <li>- Intimidation</li> </ul> <p><b>Je respecte les différences</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceptions</li> <li>- Empathie</li> <li>- Respect et tolérance</li> </ul> <p><b>Je m'estime et je m'affirme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estime de soi</li> <li>- Affirmation de soi</li> <li>- Communication au <b>JE</b></li> </ul>	<p><b>Mieux comprendre les conflits</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître les conflits</li> <li>- Analyser le conflit</li> <li>- Mettre en pratique l'analyse de conflits</li> </ul> <p><b>Mieux comprendre les conflits entre pairs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Importance de l'amitié</li> <li>- Influence des pairs</li> <li>- Intimidation</li> </ul> <p><b>Mieux comprendre les conflits amoureux</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceptions des relations amoureuses</li> <li>- Communication</li> <li>- Conflit ou violence ?</li> </ul> <p><b>Mieux comprendre les conflits avec les personnes en position d'autorité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptions de l'autorité</li> <li>- Pouvoir et autorité</li> <li>- L'art de négocier</li> </ul>
DURÉE DES ATELIERS	Variable	Variable
MÉTHODES PÉDAGOGIQUES	Brefs exposés - Échanges entre les participants - Mises en situation - Questionnaires introspectifs - Exercices écrits - Réflexions personnelles - Bandes dessinées - Phrases à compléter - Histoires - Associations - Remue-ménages - Reformulation - Jeux de rôles	Brefs exposés - Analyse de cas - Échanges entre les participants - Mises en situation - Exercices écrits - Réflexions personnelles - Bandes dessinées - Débats - Association - Questionnaires - Jeux de rôles - Remue-ménages - Jeu expérimentiel
MATÉRIEL REQUIS	<p>Guide d'animation (1<sup>er</sup> cycle)</p> <p>Photocopies du cahier de l'élève (en entier ou certaines pages)</p> <p>Affiches :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les 4C de la résolution de conflits</li> <li>- Différents, mais pas indifférents (facultatif)</li> </ul>	<p>Guide d'animation (2<sup>e</sup> cycle)</p> <p>Photocopies du cahier de l'élève (en entier ou certaines pages)</p> <p>Affiches :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le mur du conflit</li> <li>- Différents, mais pas indifférents (facultatif)</li> </ul>

# THÈMES ET ACTIVITÉS DE LA BOÎTE À OUTILS

THÈMES	ACTIVITÉS
Intimidation et violence	Étienne et l'exercice en équipe Un cours comme les autres pour Gab... Le cyberproblème de Dominique Fais-tu partie du problème ou de la solution ? Un projet de dénonciation
Perception	Les carrés La pomme Que vois-tu ? La version du loup Le cas de Maryse
Gestion des émotions	Reconnaître ses émotions Le non-verbal des émotions Quand s'arrêter ? Comment réagir aux provocations ? Une liste de sentiments
Communication	Les chapeaux Le jeu du dessin L'architecte Est-ce un message clair ? Le vestiaire des gars
Écoute	Le jeu des rumeurs Savoir recevoir En d'autres mots... L'anecdote L'enquête
Empathie	L'heure de pointe Le reflet Le découragement Est-ce un message empathique ? L'échelle d'empathie
Estime de soi	Télé-Réalité Qui suis-je ? Mes bons coups Qu'est-ce que j'ai dans le dos ? Stop !
Respect des différences	La différence c'est l'autre ou c'est moi ? Comment décrirais-tu... La place étudiante Dans la peau de l'autre Le pouvoir des mots
Recherche de solutions	Le plus de solutions possible L'évaluation des solutions : laquelle est la meilleure ? Les pièges Comment chercher et trouver des solutions ? Et après... ?
Résolution de conflits	Surin et Bailey font la paix Sonia et Anaïs Les 4C Le Mur du conflit Pourquoi régler mon conflit ?

**Vous désirez démarrer l'implantation du programme, voici les différents scénarios offerts :**

**1. Profiter du soutien direct d'un formateur-consultant de l'Institut Pacifique (Contrat d'association) :**

Cette formule, plus complète, vous permet de recevoir le soutien d'un formateur-consultant de l'Institut Pacifique quant à l'implantation du programme dans votre milieu. Cet intervenant se déplace dans votre milieu pour former l'ensemble du personnel au programme, soutenir la personne en charge du projet et assister aux comités de coordination liés à l'implantation du programme.

**2. Former l'ensemble de l'équipe-école :**

Un formateur-consultant de l'Institut Pacifique<sup>1</sup> se déplace dans votre milieu afin de former l'ensemble du personnel à l'implantation du programme. Cette option s'avère très intéressante puisqu'elle implique toute l'équipe-école et favorise la cohésion et la cohérence face au projet.

**3. S'inscrire à une des sessions de formation offerte à l'Institut Pacifique :**

Des sessions de formations pour le programme au niveau secondaire sont offertes à l'Institut Pacifique. Vous pouvez choisir d'y inscrire une ou plusieurs personnes de votre milieu, qui seront ensuite mandatées pour démarrer et soutenir l'implantation du programme dans votre milieu.

**4. Se procurer les outils pédagogiques<sup>3</sup> nécessaires à l'animation du programme et procéder à l'implantation du programme de façon autonome :**

Une fois le matériel en main et suite à la lecture des guides, vous pouvez démarrer l'implantation du programme. Cette option demande une bonne discipline de la part du personnel de l'école pour suivre et respecter la démarche et les conditions d'implantation.

Si vous avez des questions concernant la modalité d'implantation la plus appropriée pour vous, n'hésitez pas à nous contacter pour avoir plus d'information et/ou nous inviter à vous présenter le programme plus en détail.

1. Seuls les formateurs-consultants de l'Institut Pacifique ainsi que les formateurs partenaires officiels<sup>2</sup> sont mandatés et autorisés à donner les formations relatives au programme.
2. Pour consulter la liste des formateurs partenaires de l'Institut Pacifique, se référer au site suivant : [www.institutpacifique.com](http://www.institutpacifique.com)
3. Nous vous prions de respecter les droits d'auteurs; aucune reproduction du matériel n'est autorisée sauf aux pages indiquées.

# DIFFÉRENTS MODÈLES D'IMPLANTATION : QUELQUES EXEMPLES

## A) Le mur à mur

	1 <sup>re</sup> année d'implantation	2 <sup>e</sup> année et subséquentes
Nombre d'ateliers	4 ateliers divisés en 12 thèmes	4 ateliers divisés en 12 thèmes
	1 <sup>er</sup> et de 2 <sup>e</sup> secondaire = ceux du 1 <sup>er</sup> cycle 3 <sup>e</sup> , 4 <sup>e</sup> et 5 <sup>e</sup> secondaire = ceux du 2 <sup>e</sup> cycle	1 <sup>er</sup> secondaire = ceux du 1 <sup>er</sup> cycle 3 <sup>e</sup> secondaire = ceux du 2 <sup>e</sup> cycle
Activités de la <b>Boîte à outils</b>	Aucune activité animée. Des adultes consultent les ressources suggérées.	Activités séparées entre le 2 <sup>e</sup> et le 4 <sup>e</sup> secondaire Ex. : Les 5 premiers thèmes pour le 2 <sup>e</sup> sec. et les 5 derniers thèmes pour le 4 <sup>e</sup> sec. ou encore, des activités pigées parmi les 10 thèmes et distribuées entre les 2 niveaux.
Rythme d'animation	1 atelier par étape Donc, 4 ateliers échelonnés sur une année scolaire (d'octobre à mai environ)	1 atelier par étape et un thème par mois (d'octobre à mai environ) Une ou plusieurs activités animée(s) chaque mois
Animateur	Les enseignants d'une même matière animent tous les ateliers. Ou Les enseignants de 4 matières différentes animent chacun un atelier. La coanimation est une avenue intéressante et appréciée, autant de la part des élèves que des adultes qui l'ont expérimentée. Elle doit être effectuée par un adulte significatif pour les adolescents (intervenants, professionnels, non enseignant, etc.).	Les enseignants d'une même matière animent les ateliers pour les élèves de 1 <sup>er</sup> et 3 <sup>e</sup> secondaire. Les enseignants de matières différentes prennent en charge un thème (ex. le professeur de mathématiques choisit le thème de la gestion des émotions au mois de novembre) ou tout adulte significatif pour les adolescents (intervenants, professionnels, non-enseignant, etc.).
Temps de préparation	Environ une heure par atelier (lecture et appropriation de la matière).	Plus ou moins une heure pour ceux qui ont déjà animé les ateliers. Variable pour ceux qui animent les nouvelles activités de la <b>Boîte à outils</b> .
Thèmes abordés	Les 12 thèmes du 1 <sup>er</sup> cycle et les 12 thèmes du 2 <sup>e</sup> cycle.	Les 12 thèmes du 1 <sup>er</sup> cycle, les 12 thèmes du 2 <sup>e</sup> cycle pour le 1 <sup>er</sup> et le 3 <sup>e</sup> secondaire. De 1 à 10 thèmes de la <b>Boîte à outils</b> , pour le 2 <sup>e</sup> , 4 <sup>e</sup> et 5 <sup>e</sup> secondaire, selon le choix des enseignants.
Exemples de promotion	Les 3 affiches du programme sont visibles dans l'école ; Une lettre informant les parents du nouveau projet est envoyée à la maison ; Les adultes utilisent le vocabulaire et appliquent les notions apprises au cours de leurs interventions quotidiennes ; Etc.	Les 3 affiches sont visibles dans l'école ; Une soirée de sensibilisation ou de formation est organisée pour les parents ; Le comité remet une plaque au gala de fin d'année ; Les élèves impliqués font une tournée des classes ; Des élèves écrivent des articles dans le journal de l'école ; Etc.

## B) Les petites bouchées

Plutôt que d'implanter le programme pour tous les niveaux en une seule fois, le modèle des petites bouchées propose, comme son nom l'indique, d'implanter le programme progressivement.

**Exemple :**     **1<sup>re</sup> année d'implantation**

- Ateliers auprès des élèves de 1<sup>er</sup> cycle.

**2<sup>e</sup> année d'implantation**

- Ateliers auprès des élèves de 1<sup>er</sup> secondaire (guide du 1<sup>er</sup> cycle) ;
- Choix d'activités de la **Boîte à outils** pour les élèves de 2<sup>e</sup> secondaire (réinvestissement des thèmes vus l'année précédente) ;
- Ateliers auprès des élèves de 3<sup>e</sup> et de 4<sup>e</sup> secondaire (guide du 2<sup>e</sup> cycle) ;

**3<sup>e</sup> année d'implantation**

- Ateliers auprès des élèves de 1<sup>er</sup> secondaire (guide du 1<sup>er</sup> cycle) et de 3<sup>e</sup> secondaire (guide du 2<sup>e</sup> cycle) ;
- Choix d'activités de la **Boîte à outils** pour les élèves de 2<sup>e</sup> et de 4<sup>e</sup> secondaire (réinvestissement des thèmes vus l'année précédente) ;
- Implication des élèves de 5<sup>e</sup> secondaire par le biais de projets de sensibilisation et de promotion de la paix dans l'école.

## C) Les groupes ciblés

Un milieu peut également faire le choix de mettre en place le programme destiné pour une ou pour certaines clientèles particulières qui sont ciblées en fonction d'objectifs précis à atteindre.

- Exemple :**
- Concentrer l'animation des ateliers auprès des élèves de 1<sup>er</sup> secondaire qui effectuent leur rentrée à l'école secondaire et qui se heurteront à une toute nouvelle réalité sociale.
  - Former et impliquer les élèves « pairs aidants » afin qu'ils puissent seconder les intervenants ou même intervenir lors de conflits entre les élèves. Quelques thèmes pigés dans les ateliers du 2<sup>e</sup> cycle et dans la **Boîte à outils** pourraient être utilisés à cette fin.
  - Cibler un niveau ou un cycle entier ;
  - Cibler une classe en particulier ;
  - Cibler un groupe d'élèves faisant partie d'un projet commun (conseil étudiant, pairs aidants et comité organisateur d'activités particulières).

## D) Votre modèle

- Élaborez votre modèle en fonction des besoins propres à votre milieu, de vos objectifs et des ressources disponibles.
- Rappelez-vous que chaque modèle comporte des avantages et des inconvénients.
- Tentez de bâtir un modèle réaliste et à moyen terme, échelonnez votre implantation sur quelques années.
- L'important est de vivre des réalisations et des succès aussi petits soient-ils.
- N'ayez pas peur d'évaluer régulièrement votre modèle et d'apporter des ajustements.
- Lorsque les gens sont impliqués dans les différentes étapes de la démarche, ils développent une meilleure compréhension du programme et ils adhèrent davantage au projet collectif.

## FORMATIONS ET SERVICES EN LIEN AVEC LE PROGRAMME

### Formation en résolution de conflits

À l'ensemble du personnel

<b>Durée</b>	<b>5 heures</b> (possibilité de deux demi journées) maximum 40 participants
<b>Coût</b>	- 950 \$ (20 participants ou moins) - 1100 \$ (21 participants et plus)
<b>Contenu de la formation</b>	- Formation sur les conflits et la violence - Présentation générale du programme - Présentation spécifique des ateliers, des activités de la Boîte à outils et des habiletés de résolution de conflits - Modèles et conditions d'implantation

### Soutien à l'implantation du programme

<b>Durée du contrat</b>	<b>1 an</b>
<b>Coût</b>	2 800 \$
<b>Services offerts</b>	- 1 formation de 5 heures à l'ensemble du personnel (maximum 40 participants) - Une rencontre avec la direction - Une rencontre d'information avec l'ensemble du personnel (selon les besoins) - Préparation du personnel responsable de l'animation des ateliers (au besoin) - Rencontres de suivi avec la personne en charge du projet - Participation aux rencontres de coordination du projet - Participation à une rencontre de bilan - Élaboration de recommandations pour les prochaines années d'implantation.

### Soutien offert sur demande

Après des animateurs du programmes et/ou du comité de coordination

<b>Durée</b>	<b>1 heure</b>
<b>Coût</b>	200 \$
<b>Services offerts</b>	- Rencontre préparatoire à l'animation <b>ou</b> - Rencontre de coordination <b>ou</b> - Participation à une rencontre de bilan